



## **INTRO:**

Eterno sperimentatore della forma, dei materiali, colori, viaggi e rapporti con le persone, collaboro con strutture che si relazionano con me come con un partner offrendomi responsabilità e strumenti per praticare l'esperienza maturata in tanti anni di lavoro come libero professionista, occupandomi della pianificazione dell'attività dello studio di design di prodotto, di interni, di bio-architettura e allestimenti, ma anche conferenze, marketing, comunicazione e approccio laterale. Il mio metodo di insegnamento è esperienziale, sono stato fortunato, ho avuto Bruno Munari come insegnante da cui ho imparato la passione del fare come strumento per l'apprendimento e come docente ideale il filosofo Socrate che con l'arte della maieutica aiuta lo studente a "tirare fuori" il meglio di sé. Con questi maestri sono stato un docente universitario dal 1999 coordinando più di 100 workshop di architettura, design, comunicazione in Italia e all'estero.

## **BIO:**

Tra i primi bioarchitetti ed ecodesigner in Italia fondo lo studio di Monza nel 1992. Oggi docente universitario, designer e bioarchitetto, diploma d'onore con la rivista ARTE; ho tenuto lezioni conferenze e organizzato o coordinato più di 100 Workshop su ecodesign, bio-architettura, percezioni e marketing in Italia, Cina, Ukraina, Belgio, Svezia, Olanda, Spagna, Grecia, Francia, U.S.A., Mexico, Sudafrica.

Dalla fine degli anni '80 sono stato tra i primi designer autoproduttori realizzando oggetti ecologici di design venduti in tutta Europa. Proprietario di due brevetti su materiali innovativi. Esperto di materiali percettivi ed intransigenti, docente Ho.Re.Ca per master e corsi di alta formazione dal 2005 ho realizzato il primo bar fotocromatico in Italia ed il primo fotocamaleontico in Europa, ho studiato con Bruno Munari, Giovanni Anceschi, Thomas Maldonado, Ezio Manzini. Consulente per l'ottimizzazione produttiva nelle aziende, membro del comitato scientifico del Museo Nazionale della Scienza e Tecnologia di Milano dove una video intervista sull'ecodesign è permanentemente esposta; per alcuni anni sono stato direttore scientifico di due enti di formazione che si occupano di energy managing, bioarchitettura, risparmio energetico e di arte, restauro architettonico, design arredo. Ho collaborato con: Elio Fiorucci, Caimi Brevetti, Cinova, Triennale di Milano, Politecnico di Milano, ISAD, IED, SPD, New Parsons School (NY), TEC de Monterrey (Mexico), Lantao Culture Beijing (China), hotel Labos Marketing&Design, Luca Boffi, Luca De Padova, Sichuan Fine Arts Institute University, Tonji University (China), SUPSI, UNIONE INDUSTRIALI DI COMO, M.I.P. Polimi, SIRCA, RIFRA.

Nel 1994 sono stato invitato a Bruxelles presso il Parlamento Europeo ad un convegno mondiale sul risparmio energetico per presentare il primo apparecchio luminoso al mondo progettato per lampade fluorescenti compatte. Nel 2007 e nel 2012 ho organizzato workshops sulla costruzione di case energeticamente autosufficienti fatte in terra e paglia per un progetto ancora in via di definizione in Sudafrica. Nel 2015 collaboro al coordinamento dello smontaggio e restauro delle Chiuse della Conca dell'Incoronata di Leonardo Da Vinci in occasione di EXPO2015. Nel 2016 presento a "Milano Makers" la linea di gioie "Effusioni Plastiche superfluo indispensabile" realizzate con penna 3D in bioplastica e foglia d'oro in occasione del Salone del Mobile ed allestisco una personale alla Galleria Rossini Milano, nel 2017 espongo presso il Museo del Palazzo delle Stelline con la curatela di Alba Cappellieri, nel 2017/18/19 ho un corner dedicato presso la storica galleria La Rinascente di Milano. Attualmente in fase di conclusione la realizzazione di interni di alcune ville e appartamenti extralusso in India.

<http://www.museoscienza.org/video/video.asp?video=39>



## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>Massimo Duroni</b>
Indirizzo	<b>via Giuseppe Giusti, 41 – Seregno – 20831 (MB) ITALY</b>
Telefono	<b>+39 0362 330326</b>
Mob	<b>+39 335 6648937</b>
Fax	<b>+39 031 745422</b>
e-mail	<b>bioarchitect@hotmail.com</b>
website	<b>www.massimoduroni.it</b>
Nazionalità	<b>Italiana</b>
Stato familiare	<b>Coniugato con tre figli</b>

### ESPERIENZA LAVORATIVA

DOCENZE – CONSULENZE - COMUNICAZIONE

<b>2015 → ad oggi</b>	<b>Politecnico di Milano</b> <b>Laboratorio di elementi visivi del progetto - Cultura viva per il design</b> Docente responsabile del corso
<b>2003 → ad oggi</b>	<b>hotel Labos MI - Marketing&amp;Design</b> Master
<b>2015 → 2017</b>	<b>Polidesign</b> - Milan, Master in MUID: URBAN INTERIOR DESIGN Master
<b>2017</b>	<b>SUPSI</b> - corso di progettazione d'arredo con falegnameria LOSA Conferenza

- 2017 Anna Baiguera** - IED- corso di packaging design workshop
- 2016 Lantao Culture Beijing** - China, corso : “ecodesign” Master
- 2015 Sichuan Fine Arts Institute University** : China Shapingba District, - Conferenza “ecodesign and the Italian design method”
- 2015 S.P.D. Scuola Politecnica del Design** - Milano Italia: Visiting professor: Lezioni su “ecodesign, materiali, percezioni visive ed olfattive”
- 2015 New Parsons School** - New York USA: Lezione “ecodesign” Visiting professor
- 2015 Tecnologico de Monterrey** - Monterrey Mexico: workshop “Ladart/ecodesign” Visiting professor – workshop pratico
- 2015 UNIONE INDUSTRIALI DI COMO** - conferenza “Internazionalizzazione del Sistema Design Italia”
- 2014 Ordine dei Geometri di Monza e Brianza** - corsi di formazione: Materiali e sostenibilità Docente
- 2014 Ordine dei Geometri di Milano** - corsi di formazione: Materiali e sostenibilità Docente
- 2014 Ordine dei Geometri di Asti** - corsi di formazione: Materiali e sostenibilità Docente
- 2014 Apogeo** - Agenzia per corsi di formazione Docente corsi per “costruire in classe A” e “ tecnico commerciale per prodotti di bioedilizia”
- 2010 →2011 Freudenberg Politex** – trasformazione materiali plastici Consulente per sviluppo nuovi prodotti Ricerca su materiali innovativi ed ecologici
- 2010 →2011 Studio Dorè** – televisione satellitare intervistatore Conduttore di un programma sul design del mobile
- 2009 →2012 Change 920** – gruppo internazionale di progettisti Progettazione **no profit** per un orfanotrofio in Uganda Co-fondatore e Team leader
- 2009→2010 Istituto Europeo di Design (MI)** – Università privata Docente per tesi in ecodesign “5% riduzione di consumi”; docente seminari eco design Docente
- 2007→ 2010 Afor** – ente di formazione per certificatori energetici Corsi per Certificatori Energetici per Regione Lombardia Direttore scientifico e docenze su impianti bioclimatica e involucro edilizio, membro interno per esami accreditati in Regione presso Milano, Bologna, Campobasso
- 2007→2014 Politecnico di Milano, Sede di Como** - Università Docente corso di modello e di prodotto arredo Docente e responsabile corso
- 2007→2012 Istituto Europeo di Design (MI)** - Università privata corso “Material Technology” Docente
- 2006→2016 Politecnico di Milano** - Università Master post-universitario “New Entertainment Design” “Food Design” “Bathroom Design” docente
- 2005→2016 Ecodialogando (Lissone)** - Azienda Corsi FSE di Bioarchitettura Impianti e benessere indoor Docente su varie tematiche: ciclo di vita dei materiali impatto ambientale e risparmio energetico
- 2001→2012 Istituto Europeo di Design (MI)** - Università privata “Shop design” Docente
- 2003 →2007 Comune di Carugate (MI)** - Edilizia sostenibile Numerose conferenze sull'edilizia sostenibile e la certificazione energetica Docente su varie tematiche tra le quali il ciclo di vita dei materiali e impatto ambientale e risparmio
- 2005 →2017 Ecodialogando (Lissone)** - Comunicazione tematiche ambientali Corsi per architetti ed ingegneri, workshop su edilizia ecologica, conferenze consulente
- 2005 Ecodialogando (Lissone)** - Comunicazione tematiche ambientali

- Progettazione di una casa passiva (cioè che abbisogna di poca energia per riscaldarsi e raffreddarsi grazie a sistemi passivi solari) ad uso emergenza "Ca' Maleonte"  
 Progettista, Presentazione ufficiale al Salone di Milano.
- 2004 →2006** Vari comuni e Province locali - Conferenze sull'edilizia sostenibile  
**a.a. 2006/2007; 2007/2008**  
**Politecnico di Milano** - Università  
 "Design per Hotel"  
 Docente
- 1999→2013** **Istituto Europeo di Design** (MI) - Università privata  
 Summer e One Year per: "Light design" - "Shop Design" - "Comunicazione Visiva" -  
 "Workshop Resine" - "Materiali" - "Packaging design"-"Approccio Creativo Laterale" - "History of Furniture Design"  
 Docente
- 2005/2006** **Ecodialogando** (Lissone) - Azienda  
 corso di Bioarchitettura  
 Docente
- 2005/2007** **SIS: Sistema Imprese Sociali** - Formazione  
 corsi di Bioarchitettura  
 Docente
- CONFERENZE**
- 2019 Milano "Marketing e sostenibilità" HOMI  
 2016 Milano "Mimetismo e finiture nell'arredo" Salone del Mobile  
 2014 Cina (Shanghai) "Materials and sustainability"  
 2013 Ucraina (Kiev) "Design, architecture and sustainability"  
 2011 Bologna **SAIE**: "La casa di terra" workshop Sudafrica  
 2011 Milano (MI) **Green Meeting Industry Council**: "Spazi Meeting Green"  
 2011 Monza (MB) **Sporting club** "benessere indoor e design"  
 2011 Milano (MI) **Rinenergy** "bioarchitettura e design"  
 2010 Assago (MI) **Buderus**: la certificazione energetica  
 2009 Novara (NO) La certificazione energetica per **API Novara**  
 2009 Milano (MI) **Museo della Scienza e Tecnologia** la carta e l'argilla  
 2008 Milano (MI) **Camera di Commercio** Moderatore per convegno di *Rinenergy*  
 2008 Agliate (MB) "Negozio verde, ecodesign"  
 2007 Milano (MI) Bioarchitettura presso la **Casa dell'Energia AEM**  
 2007 Giussano (MB) Conferenza per il **Comune di Giussano** "Architettura Bioclimatica"  
 2007 Lissone (MB) Conferenza per il **Comune di Lissone** "Armonia Domestica: Luce Colore Percezione"  
 2007 Firenze (FI) "Fiera della creatività" con gli studenti dello **IED**  
 2006 Venezia (VE) "Paper Design" presso l'Università **IUAV** di Venezia  
 2000/2006 Milano (MI) Docente **IED** Summer e One Year per: "Light design" "Shop Design", "Comunicazione Visiva",  
 "Workshop Resine", "Materiali", "Approccio Creativo Laterale", "History of Furniture Design"
- 2000/2006 Monza (MB) Conferenze di Bioarchitettura per L'ente Mostre **MIA**  
 2006 Carugate (MI) Serie di conferenze di Bioarchitettura per il Comune  
 2005 →2007 Bolzano (BZ) Conferenze sull'edilizia sostenibile - Fiera Bolzano "**KlimaHaus**"  
 2004 Milano (MI) **ABCittà**: "La Casa Sana"  
 2004 Bari (BA) "**Fiera del Levante**" - conferenza di bioarchitettura  
 2004 Italia Varie sedi in Italia "**Procter & Gamble**"  
 2004 Busto Arsizio (VA) Conferenza di bioarchitettura  
 2003/2004 Milano (MI) Lezioni di bioarchitettura con IED e **Bravacasa** "La Mia Casa"  
 2003 Como (CO) **Politecnico** Lezioni per Master "Contract Design"  
 2003 Venezia (VE) **IUAV** Membro di giuria presso la Facoltà di Architettura  
 2003 Bruxelles (B) Sperimentazione di sistemi di illuminazione a basso consumo - Primo progettista al mondo per  
 apparecchi pensati per LFC – **Consiglio Europeo di Bruxelles**  
 2001 Milano (MI) **Triennale** "Colore e sensazioni" - relatore  
 2000 Monza (MB) Concorso "**Ecoprogettando**" - Presidente di Giuria  
 2000 Belgio (B) Invitato da **Parlamento Europeo** per conferenza mondiale su lampade a risparmio energetico  
 2000 Milano (MI) Interior navale **Politecnico di Milano**– cultore della materia  
 1998/2000 Milano (MI) **ISAD**: "Interior design", "Shop Design", "Industrial Design"  
 1999 Grecia (G) "Ecological Building" lezioni di bioarchitettura  
 1998 Arles (F) "**Dreams Builders**" lezioni sull'approccio laterale  
 1998 Monza-Milano (MB-MI) "**Archimondo**" e "**Cosmòs**" - impianti solari, design sostenibile, materiali naturali.

## WORKSHOPS

Seregno (MB)	"Mode Design" laboratorio con bambini
Seregno (MB)	"Res in Metal" laboratorio per realizzare gioielli in resina e metallo
Cantù (COMO)	"Workshop Sudafrica" laboratorio per realizzare un modulo abitativo in terra cruda
Seregno (MB)	"Res in Art" laboratorio per realizzare oggetti in resina
Seregno (MB)	"Let It LED" laboratorio per realizzare lampade a LED
Seregno (MB)	"Silicon Valley" laboratorio per realizzare stampi in silicone per mini serie di oggetti
Monza (MB)	"Temporary exhibit" eco allestimento per MIA di Monza
Novedrate (CO)	"Res in Metal" gioielli in resina e metallo per "L'Atelier del Fare"
Seregno (MB)	"Res in Art" espressioni di resina per "L'Atelier del Fare"
Novedrate (CO)	"Fast and Furious" gioielli con tecnica Duroni per "L'Atelier del Fare"
2001-→2013 Milano (MI)	Workshop con lampade a incandescenza e a LED
2010 Milano (MI)	Struttura geodetica in bambù
2010 Monza (MB)	Costruzione di strumenti musicali con i rifiuti ws per bambini; struttura geodetica in bambù
2010 Caserta (CE)	Planetario in cartone Centro di formazione "Il Tari"
2010 Milano (MI)	Struttura geodetica leggera realizzata con bacchette di bambù
2009 Monza (MB)	La casa d'argilla presso Habitat Clima
1999-→20... Milano (MI)	"Blind Day" utenza ampliata e progetto
2008-2009 Milano (MI)	Numerosi Workshop di progettazione e realizzazione di lampade a LED
2009 Milano (MI)	"Il cielo sopra Milano" allestimento con materiale di recupero (Comune di Milano e Triennale)
2008 Saronno (VA)	Ready Made con CREDA
2007 Milano (MI)	Politecnico "la seduta pubblica" cultore con Ugo la Pietra; Per il Salone del Mobile presso AEM "autocostruzione di una serra da balcone"
2006 Cernobbio (CO)	Villa erba "Tubi or not Tubi" "Eco day sign" con CREDA
2006 Monza (MB)	"Strutture geodetiche" Habitat Clima
2006 Brescia (BS)	Igloo d'argilla "fiera dell'edilizia"
2006 Firenze (FI)	Festival delle creatività "macchine antigravitazionali in carta"
2006 Cernobbio (CO)	Villa erba "Tubi or not Tubi" "Eco day sign" con Provincia di Como
2005 Seregno (MB)	Light design
2005 Lissone (MB)	Realizzazione del modello di casa ecologica trasportabile ad uso emergenza; Costruzione di un muro Trombe (sistema solare passivo)
2005 Milano (MI)	"Tubi or not tubi" con Esterni per il Salone del Mobile
2005 Seregno (MB)	"Res'in Art" La resina nella progettazione d'interni e nell'arte
2005 Alzate (CO)	Auto-costruzione di una casa energeticamente autosufficiente in terra e paglia
2004 Casalzuigno (VA)	"Tubi or not Tubi" Con FAI e COMIECO
2003 Seregno (MB)	Luce e ready made
2003 Vergiate (VA)	Autocostruzione di una struttura pubblica in bambù
2002 Monza (MB)	MIA- laboratorio con bambini "Ready Made"
2002 Cantercel (F)	Architettura sperimentale e percezione spaziale
2001 Lissone (MB)	Laboratorio con bambini " Percezione spaziale e proiezioni ortogonali"
2000 Olanda- Belgio (NL-B)	Installazione urbana
2000 Lissone (MB)	Autocostruzione di un collettore solare
1999 Kavala (GR)	Casa passiva: raffrescamento naturale a 40° all'ombra
1994 Tallinn (EST)	"Wood"
1995 Berlino (D)	"bionic design"

## ARCHITETTURA D'INTERNI ED ESTERNI

2019 India	Progettazione totale degli interni di vari appartamenti per dignitari indiani
2018 Fasano (BR)	Progettazione di un teatro a percezione camaleontica
2018 Fasano (BR)	Progettazione di uno spazio bambini multipercettivo
2018 Carate (MB)	Progettazione e direzione lavori di un loft camaleontico
1994/2007 Seregno (MB)	Numerose progettazioni e direzione lavori per progettazioni d'interni di appartamenti
2005 Lissone (MB)	Realizzazione del modello di casa ecologica trasportabile ad uso emergenza
2003 Lissone (MB)	Realizzazione del modello di un bagno sc. 1:1 per la Lega del Filo d'Oro
1994 Lentate (MB)	C/o Arch. Gabriele Talpo progettazione Architetonica
1991/1993 Paina (MI)	Reperimento, restauro e vendita di oggetti ed arredi d'antiquariato e loro inserimento

### 2004 → 2009

Vari comuni e Province locali - edilizia sostenibile a basso impatto ambientale

Progettazione e realizzazione moduli sperimentali in edilizia sostenibile in terra cruda, materiali ecocompatibili a basso impatto ambientale con sistemi passivi per l'autosufficienza energetica

**1992 -> 1997**

Archimondo – studio di progettazione ecosostenibile e bioclimatica

Progettista

co-titolare

**1993**

Centro Riparazione balestre Giussano (MI) – progettazione e realizzazione primo impianto solare a fibre ottiche in Lombardia

**1993**

Archimondo - progettazione ambientale a basso impatto energetico

Realizzazione di una abitazione a raffrescamento eolico

Co-titolare progettista

**1992 -> 1997**

Archimondo - AGAM, azienda acqua e gas di Monza

Realizzazione degli spazi interni in bioarchitettura.

Co-titolare progettista

#### **INTERIOR DI LOCALI PUBBLICI, UFFICI,**

##### **NEGOZI**

Due dei quali selezionati per due anni di seguito tra i primi migliori locali in Italia ed uno come miglior locale della Liguria

2013 Desio (MB)	Bar "Retrogusto"
2007 Como (CO)	Consulenza per progettazione d'interni di un Motel sensoriale
2006 Seregno (MB)	Bar discoteca "Tambourine" music club e galleria video arte; Spazio conferenze di IETI (Istituto per l'Edilizia tra Tradizione ed Innovazione)
2006 Milano (MI)	Bar discoteca Caraibica Milano (proposte progettuali); Studio avv. Guida Via Modena
2006 Novara (NO)	Discoteca latino americana (proposte progettuali)
2005 Rimini (RN)	"Piazza dell'edilizia sostenibile"; Bar in materiale riciclato "Caffè Scienza" Ecomondo
2005 Mariano C. (CO)	Ristorante "Croce di Malta"
2004 Marina di Massa (MS)	"Compagnia della Bellezza" negozio di parrucchiere a gestione percettiva
2004 Sesto S. Giovanni (MI)	Bar "Caffematto"
2003 Arosio (CO)	Bar ristorante "Gargantua"
2002 Alassio (SV)	Bar "Liquid" Alassio
2002 Milano (MI)	Uffici per "Bi-sign" di Luca Boffi
2001 Desio (MB)	"La Piccola Galleria del Progetto" negozio di oggettistica e restauri
2001 Seregno (MB)	"Stock House" negozio d'abbigliamento
2001 Osimo (AN)	Interior design per la Lega del Filo d'Oro per il nuovo centro di Lesmo (MI)
2000 Desio (MB)	Studio pratiche immobiliari
1999 Kavala (GR)	"Pool Bar" bar realizzato dentro una piscina inutilizzata
1999 Monza (MB)	"Caffè Moda" MIA primo bar-negozio interamente realizzato in carta
1995 Canonica L. (MI)	Ristorante "Antigua"
1995 Monza (MB)	Uffici Archimondo - Via Volta
1994 Novate (MI)	Bar "Centrale"
1994 Monza (MB)	Uffici aperti al pubblico dell' Azienda Municipalizzata Acqua e Gas.

#### **PROGETTI E DIREZIONE LAVORI PER**

##### **ALLESTIMENTI D'ARTE E DESIGN**

2017 Milano	"Effusioni Plastiche" wearable Sculptures La Rinascente Gallery
2017 Cantù (CO)	"Effusioni Plastiche" wearable sculptures City Gallery
2014 Seregno (MB)	"Fuori dal Ghetto" Galleria Civica Mariani
2014 Milano Fuorisalone	"Fuori dal Ghetto" mostra di gioielli realizzati da una cooperativa di disabili
2011 Monza	MIA, allestimento per mostra "l'abitare sostenibile"
2006 Milano (MI)	Fuorisalone "Beck's, Politecnico, Spazio B, ..."
2000/06 Cernobbio (CO)	"La Tavola delle Meraviglie" presso Villa Erba allest.+perf.
2000/06 Seregno (MB)	"Rocker House" Palaporada
1999/2006 Monza (MB)	Numerosi allestimenti per la Mostra internazionale dell'Arredo di Monza
2006 Brescia (BS)	Allestimento per dieci aziende durante la fiera dell'edilizia
2005 Bergamo (BG)	Allestimento per quindici aziende durante la fiera dell'edilizia; Progettazione Show room PM Serramenti
2005 Milano (MI)	Fuorisalone per 15 giovani designer c/o spazio Reg. Lombardia in P.zza Duomo

- 2000/04 Milano (MI) "Salone Satellite" Fiera di Milano; "Packup" per I.S.A.D; "Alterpoint" durante Fiera di Milano  
 2004 Monza (MB) Allestimento presso l'Arengario per il GP di Monza  
 2004 Milano (MI) Castello Sforzesco: mostra d'arte; Spazio Material Connexion Mostra d'arte; Show Room Luialdi porte mostra d'arte; Emanuele presso Rizzoli "Le Foto dello Yoga"
- 2004 Casalzuigno (VA) Land art in Villa Bozzolo in collaborazione con il FAI  
 2003 Luino (VA) Allestimento e mostra personale  
 2003 Milano (MI) Via dei Piatti: 5 mostre d'arte per interpretare il Feng Shui; Torre Branca: mostra d'arte  
 2002 Milano (MI) Museo della Scienza e tecnica installazioni d'arte; progetto per uno spazio "East End Studios"
- 2001 Carugo (CO) Show room di ARREDAESSE e nuovi prodotti di arredo  
 2001 Milano (MI) Allestimento spazio mostre Trussardi "Sens-azioni"  
 2001 Monza (MB) Fiera di Monza "Ecoforum" museo di prodotti ecologici in 1.700 mq  
 2001 Seregno (MB) "Drome". "la Sostenibile Leggerezza" Collettiva d'arte  
 2000 Milano (MI) Centro Culturale Arte Giappone: "Contrasti" mostra; Salone Satellite "Studenti Modello" per ISAD
- 2000 Fara Gera d'Adda (BG) Personale "La via del Design" per il Comune  
 2000 Meda (MB) "Serata della Stampa" presso Villa Traversi  
 1999 Asolo (TV) Allestimento del "Piccolo Museo del Progetto" con Jacque Toussaint  
 1999 Firenze (FI) "Oggetti d'Uomo" presso Palazzo Lottini per Pitti Uomo; Press Village per "Pitti Casa"  
 1999 Londra (UK) "Designer's Block" durante 100% DESIGN
- 1998 Sesto S. Giovanni (MI) "Mnemosyne" presso SPAZIOARTE Mostra per il Comune  
 1997 Milano (MI) Palazzo dell'Arengario Comune di Milano "Il fantasma del design"  
 1996 Göteborg (S) Progetto e allestimento dello stand per Telia (compagnia telefonica svedese); Allestimento per un'azienda d'informatica durante i "Campionati Mondiali di Atletica"  
 1994 High Point (USA) Allestimento fieristico per Atlantis

#### LIGHT DESIGN

- 2007 Seregno (MI) Progettazione di un sistema psicocromatico per la galleria Tambourine  
 2007 Milano (MI) Progettazione di un gioco luminoso per bambini fino ai 3 anni  
 2007 Treviso (TV) Progettazione di 5 lampade ad uso contract  
 2006 Lomazzo (CO) Progettazione scenografia luminosa della facciata degli uffici Henkel Italia  
 2006 Lissone (MB) Progettazione Sistema di gestione luce naturale per uffici di Ecodialogando  
 2006 Como (CO) Tesi curate per il Politecnico di Milano  
 2000/2006 Milano (MI) Numerosi laboratori di illuminotecnica per IED  
 2005 Mariano C. (CO) Progettazione di scenografie luminose per il ristorante "Croce di Malta"  
 2005 Seregno (MB) Scenografia luminosa per spettacolo teatrale; Progettazione sistema a captazione solare per illuminazione naturale per IETI
- 2004 Marina di Massa (MS) Progettazione di pareti luminose a gestione percettiva per "Compagnia della Bellezza"  
 2002 Desio (MB) Progettazione lampade a gestione cromatica DALI  
 2001 Arosio (CO) Progettazione lampade per show room Galli  
 2000 Bernareggio (MB) Progettazione lampade per interni per la ARES
- 2000 Fara Gera d'Adda (BG) Allestimento luminoso per mostra del Comune  
 2000 Belgio (B) Prototipi di lampade a risparmio energetico da presentate al Parlamento Europeo  
 2000 Milano (MI) Progettazione lampade per b-sign  
 1999 Sesto S.G. (MI) Allestimento luminoso per mostra d'arte  
 1999 Seregno (MB) Progettazione di lampade per BLUE WALL DESIGN  
 1996 Milano (MI) Lampada in ready made presentata da OPOS  
 1996 Como (CO) Progettazione lampade per arch. Francesco Murano

#### PACKAGING DESIGN

- 2011 MILANO Terzo classificato nel concorso "EXPO' PACK" per COMIECO e EXPO'2015  
 2011 Washington D.C. Progettazione per un nuovo packaging di bottiglia da vino  
 2007 Milano (MI) Proposte di materiale scenografico per una multinazionale d'abbigliamento  
 1986/2007 Mariano C. (CO) Collaborazione con l'azienda di famiglia  
 2001/2006 Lissone (MB) Vari allestimenti con uso di materiale da pack per Ecodialogando  
 2006 Milano (MI) Progetto di un oggetto colorabile per bambini per FAI  
 2005 Bergamo (BG) Proposte per contenitori di shampo per Allegrini  
 2005 Arosio (CO) Progettazione di un sistema divisorio in carta per uffici  
 2005 Milano (MI) Ingegnerizzazione di un oggetto-pack con "E. Siani"  
 2004 Milano (MI) Collaborazione con COMIECO  
 1999/2003 Seregno (MB) Progettazione e realizzazione pack per BLUE WALL DESIGN  
 2001 Cantù (CO) Allestimento mostra in cartone per "L'Arca di Noè"  
 1996/2000 Milano (MI) Vari studi per "E. Levi"  
 1998 Milano (MI) Proposte di pack per negozi in aeroporto per ETRO con OPOS

1998 Paina (MB) Proposte per calzificio "2G"

#### FURNITURE & PRODUCT DESIGN

2014 Milano (MI) Delifrance: sistema di vetrine, espositori e vassoi da banco  
2009 Cesano M. (MI) Ozzio design: Proposte per il redesign dei prodotti aziendali  
2008 Nova M. (MI) Progettazione sistemi espositivi illuminati  
2007 Milano (MI) Proposte di arredi per una multinazionale d'abbigliamento  
2005 Mariano C. (CO) Progettazione di una sedia per il ristorante "Croce di Malta"  
2005 Bergamo (BG) Progettazione di porte per la PM Serramenti  
2005 Seregno (MB) Letto in carta per "BLUEWALL DESIGN"  
2004 Triuggio (MB) Collezione d'arredi per la CIAT  
2003 Novara (NO) Progettazione di sedia, sgabello, libreria e complementi per T&T  
2001 Biassono (MB) CLEAF ricerca per nuovi laminati  
2001 Milano (MI) Progetto e realizzazione di un espositore per "LEVI'S JEANS ITALIA"  
2000 Milano (MI) Oggettistica e complementi a basso impatto ambientale per b-sign  
2000 Milano (MI) Per Elio Fiorucci. Serie di arredi in cartone per negozio di New York  
1999 Cantù (CO) Progettazione letti per Riva di Cantù  
1999 Biassono (MB) Progettazione di complementi per Cinova di Lissone  
1999/2005 Seregno (MB) Arredi, complementi ed oggettistica per BLUEWALL  
1999/2004 Milano (MI) Oggetti per E. Levi  
1999/2003 Seregno (MB) Progettazione oggettistica per Philip Morris Design Germany  
1998 Lentate S/S (MB) Progetto e brevetto di nuove tipologie di pavimentazione per luoghi pubblici  
1998 Seregno (MB) Sistema letto con caratteristiche innovative denominato "Shiatzu System"  
1998 Milano (MI) Progetto di due complementi d'arredo per Zoltan di De Padova  
1995 Seregno (MB) Progetto e brevetto di un complemento in carta "LIRA"  
1995 Göteborg (S) Produzione di due oggetti di design per "LAMMHULT"

#### PARTECIPAZIONE MOSTRE D'ARTE E DESIGN

20017 Milano Museo del Palazzo delle Stelline. Per Fashion Week. "Scatenata" curatela Alba Cappellieri  
20017 Milano Palazzo Bovara Corso Venezia. "Wedding Art Jewels". Con Gillo Dorfles  
20017 Milano Homi Fiera Milano "Scatenata" curatela Alba Cappellieri  
20016 Milano Seregno "Un Mondo di Libri"  
20016 Milano Milano Corso Como 5: "Design Circus"  
20016 Milano ELMEPE "Lake Como Essence"  
20016 Milano ELMEPE "ScompARTI"  
20016 Milano Hotel Labos, Luxury Suite Hotel. Via San Pietro all'Orto, 6 (Piazza San Babila)  
20016 Milano "Effusioni Plastiche. Super-fluo indispensabile" Galleria Rossini  
20016 Milano Fabbrica del Vapore. "Visioni Oniriche"  
2007 Rimini (RN) "Ecofatto"  
Rivarolo (PR) "Arte in Movimento"  
2007 Monticello (LC) "Sete d'Arte"  
2007 Milano (MI) c/o l'Umanitaria.  
2006 Rimini (RN) "Ecofatto" Fiera di Rimini  
2006 Milano (MI) "Museo della Scienza e tecnica"  
2006 Kyoto (J) "Ecomade" seduta ecocompatibile  
2006 Meda (MB) "Ecomade" seduta ecocompatibile  
2005 Milano (MI) Fuorisalone P.zza Duomo casa ecologica trasportabile ad uso emergenza  
2005 Kyoto (J) Sculture  
2004 Milano (MI) Via Manzoni Mostra di progetti in carta per COMIECO  
2004 Casalzuigno (VA) "Land art" in Villa Bozzolo in collaborazione con il FAI  
2003 Milano (MI) cinque sculture secondo i cinque elementi del Feng Shui; Triennale di Milano allestimento ed opera nello spazio frontale  
Luino (VA) Allestimento e mostra personale  
2002 New York (USA) Sculture  
2001 Milano (MI) "Salone Satellite"  
2001/02 Milano (MI) Macef Fiera di Milano food design "La Tavola delle Meraviglie"  
2001 New York (USA) Mostra di design con Opos  
2001 Seregno (MB) "Drome" "La Sostenibile Leggerezza" Collettiva d'arte  
2000 Bologna (BO) "Ukulele" mostra infinita di idee immortali  
2000 Milano (MI) "Salone Satellite"  
2000/09 Torino (TO) Food design "La Tavola delle Meraviglie" presso Stupinigi  
2000/09 Milano (MI) Macef Fiera di Milano "La Tavola delle Meraviglie"



- /08 Milano (MI) "La Posteria" "Premio Arte 2000" Diploma d'onore  
 2000/06 "La Tavola delle Meraviglie" presso Villa Erba allest.+perf.  
 2000/05 Milano (MI) "Contrasti" mostra d'arte Ass. Cult. "Arte Giappone"  
 2000/04 Milano (MI) "Collettiva" mostra d'arte Area Business Center  
 2000 Milano (MI) Via Garibaldi Mostra di design "Ambulanti" Opos; "Corsi d'Acqua"  
 1999 Milano (MI) "La Casa di Carta" durante "La Mia Casa" (Cristina Morozzi); "Salone Satellite"; "Foto & Design"  
 presso PIT 21; "Contaminazioni" presso PIT 21 Fuorisalone  
 1999 Carate B.za (MB) Galleria d'arte "MM"  
 1999 Milano (MI) "La festa degli Artisti" presso Cargo; Sculture "Collettiva" presso "L'Atlantique"  
 1998 Cabiato (CO) Cabiotech  
 1998 Milano (MI) Galleria Opos C.so Garibaldi, mostra "Ambulanti"; Fiera di Milano "Eco trend"  
 1997 Milano (MI) Palazzo dell'Arengario com. di Milano "Il fantasma del design"  
 1996 Milano (MI) Selezione di lampada minimalista – OPOS  
 1996 Verona (VR) Selezione per la mostra "Eco Way" – Abitare il Tempo (Branzi, Omodeo Salè)  
 1996 Bra (CN) Selezione per la mostra "Spazzature" - Abet Laminati Domus Academy, Fiat,...  
 1996 Milano (MI) MACEF selezione per la mostra "Segni e Disegni"  
 1995 Tallin (EST) Sculture lignee esposte al Museo dell'Università d'Arte  
 1995 Mostra itinerante Progetto "FIAT Panda ecocompatibile" per FIAT Auto  
 1995 Göteborg (S) Esposizione di due oggetti di design per LAMMHULT  
 1993 Milano (MI) Politecnico Progetto "Tritarifiuti plastici ad uso condominiale"

#### PUBBLICAZIONI/ARTICOLI/LIBRI

- 2018 Capitolo di: "L'Ornamento non è un delitto" di Cinzia Pagni  
 2016 *Salone del Mobile: Fabbrica del vapore. TV CASA COR ao VIVO Brasile*  
<https://www.youtube.com/watch?v=2eFEZaHSLjg&feature=youtu.be&t=964>  
 2007 "Insieme"; "Il Venerdì de La Repubblica"; "La Repubblica"; "Focus"  
 2006 "Casa Benessere"; "Il Bagno"; "Quark"; "Simbologie e Templari" il castello di Andria  
 2003 "Domus" - giugno  
 2002 "Il cittadino" – marzo; "Il Corriere della Sera" – aprile  
 2001 "Il Corriere della Sera" – gennaio; "10 anni di Opos" - libro – aprile; "La Repubblica" – aprile  
 2000 "Gente Viaggi" – maggio; "Vitality" – maggio; "Mediaset Online" – 15 maggio; "Gioia" - maggio;  
 "BOX" - maggio; "Case da Abitare" – luglio; "Arte" – novembre; "Il Giorno" - dicembre  
 1999 "Italia Imballaggio" – marzo; PEN (J) – giugno; De Architect (D) – giugno; "Brava Casa" –  
 settembre; "L'Esagono" – novembre  
 1998 "Elle decor" – marzo; "Modo" – marzo; "Case da Abitare" – aprile; "Interni Kingsize" – aprile;  
 "Flare" – aprile; "Italian Lighting" – aprile; "Nonsolomoda" – giugno; "Arte" – agosto; "Io Donna" -  
 settembre; "Casaviva" – ottobre; "Il sole 24 ore" – ottobre; "Casamica" – novembre; "Casamica" –  
 novembre; "Anna" – ottobre  
 1997 "Domus" – gennaio; "Femina" (DK) – febbraio; "DDN" – marzo; "Glamour" – marzo; "GdA" –  
 giugno; "Casa idea" – giugno; "Ottagono" – settembre/novembre; Film "Fuochi d'artificio"  
 1996 "Stern" (D) – aprile; "Gap casa" – giugno; "Case da Abitare" - inverno; "Casa idea" – ottobre;  
 "Donna moderna" - ottobre; "Brà notizie" – ottobre; "Spazzature" Brà – ottobre; "Catalogo danese  
 per i migliori 24 regali natalizi" (DK) – inverno; "Gadespejlet" (DK) – novembre; "Oggi" – dicembre;  
 "Arredare" – dicembre

#### INTERVISTE

- 2012 "Pack design" rivista Interni  
 2012 "Design in Brianza" Moza Club  
 2005 "Ecodialogando"; "Il Sole 24 ore"  
 2004 "Lifegate" impianti solari  
 2003 "Unomattina" RAIUNO; "Radio popolare"  
 2001 "Odeon TV (Cover)" - maggio; "Corriere della Sera" – 2 novembre; "Seimilano TV" – 30 novembre;  
 "Il Giorno" - 28 ottobre; "Discovery Channel" – dicembre  
 2000 "La Provincia" – luglio; "RAI educational" – aprile; "Abitare" – aprile; "Odeon TV" (Cover) – maggio  
 1999 "La Provincia" – 2 aprile; "MTV London" – settembre  
 1997 "sei Milano" – dicembre

#### REDAZIONALE

- 2007 "La Casa" - allegato "La Repubblica"; "AVVERATI", 10 anni del Salone Satellite  
 2003 "Corriere della Sera" – mostra  
 2002 "Collettività Convivenze" – gennaio/febbraio; "Colore" - settembre/ottobre

## CATALOGHI

2007	"Salone satellite" - catalogo; "Designer per l'infanzia"; "sete d'arte"
2001	"Sens-azioni" - catalogo – aprile
1999	"Philip Morris" - catalogo (settembre); "Galli"- catalogo (aprile); "Salone satellite" - catalogo aprile
1998	"luce: forma di energia che..." - Spatia Milano – catalogo mostra; "Nespoli" - catalogo (aprile); "Citterio Cucine" - catalogo (aprile)
1997	"Nespoli"- catalogo (settembre); "Il fantasma del design"- Comune Milano - catalogo (dicembre)
1996	"Levi" – copertina catalogo; "ECO WAY" - catalogo (novembre)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE STAGE IN ITALIA E ALL'ESTERO

Anno, durata e luogo	2017 – Workshop Ho.Re.Ca.e Marketing – Milano (MI)
Tipo di formazione	Corso di Alta Formazione
Anno, durata e luogo	2010 – Master in Design Hotel Politecnico di Milano attestato di partecipazione – Milano (MI)
Tipo di formazione	Corso di Alta Formazione
Anno, durata e luogo	2008 – 1 giorno – Milano (MI)
Tipo di formazione	"Nuovi orizzonti del design e della comunicazione" di Renato Mannheimer
Anno, durata e luogo	2006 - 1 giorno – Milano (MI)
Tipo di formazione	"Case passive" la preparazione alla Certificazione energetica
Anno, durata e luogo	2005 - 7 giorni – (MI)
Tipo di formazione	"Contract & Design"
Nome e tipo di istituto	Politecnico di Milano
Date	settembre 1987 – aprile 1999
Nome e tipo di istituto	Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Progettazione architettonica - urbanistica - materie scientifiche - materie tecnologiche- industrial design ed interior design
Qualifica conseguita	Laurea in Architettura
Livello nella classificazione nazionale	Laurea specialistica
Tema tesi di laurea	valutazione "Salvaguardia del processo creativo" - 97/100
Anno, durata e luogo	1995 - 1 anno - Göteborg (S)
Tipo di formazione	Programma Erasmus
Nome e tipo di istituto	Politecnico di Milano
Date	settembre 1980 – giugno 1985
Nome e tipo di istituto	formazione "Collegio Arcivescovile Ballerini" - Via Verdi 77 - 20831 Seregno (MB)
Principali materie / oggetto studio	Lingua e letteratura italiana, latina e greca - storia - filosofia
Qualifica conseguita	Maturità classica
Livello nella classificazione nazionale	Diploma di scuola secondaria superiore
Valutazione	50/60
Anno, durata e luogo	2000 - 14 giorni – Politecnico di Milano (MI)
Tipo di formazione	"Contract & Design"
Nome e tipo di istituto	formazione Studio Marco Piva
Anno, durata e luogo	2000 - 4 giorni – Assago (MI)
Tipo di formazione	Corso sulla comunicazione
Nome e tipo di istituto	formazione Anthony Robbins
Anno, durata e luogo	1995 - 14 giorni – Tallinn (EST)
Tipo di formazione	Workshop teorico/pratico "Fresh wood design"
Anno, durata e luogo	1995 - 14 giorni – Berlin (D)
Tipo di formazione	Workshop teorico/pratico "Bionic design" – Berlin (D)
Anno, durata e luogo	1994 - 9 mesi - Göteborg (S)
Tipo di formazione	corso di "Design for disassembling" - Högskolan För Design och Konsthandverk
Anno, durata e luogo	1993 - 7 giorni – Politecnico di Milano (MI)
Tipo di formazione	"Design for Disassembling"
Nome e tipo di istituto	formazione Politecnico di Milano - FIAT – IBM – Domus Academy
Anno, durata e luogo	1992 - 7 giorni – Politecnico di Milano (MI)
Tipo di formazione	Corso intensivo di Marketing
Nome e tipo di istituto	formazione Politecnico di Milano
Anno, durata e luogo	1992 - 3 mesi – Milano (MI)
Tipo di formazione	Corso "morfologia e cromatologia nell'arredamento"
Nome e tipo di istituto	formazione Regione Lombardia
Anno, durata e luogo	1990 - 2 mesi - San Diego (USA)
Tipo di formazione	corso intensivo di lingua inglese

Anno, durata e luogo 1990 - 8 mesi – Milano (MI)  
Tipo di formazione corso di Micro e Macro economia  
Anno, durata e luogo 1983 - 1 mese – Buckinghamshire (UK)  
Tipo di formazione corso intensivo di lingua inglese  
Nome e tipo di istituto formazione High Wycombe

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

Inglese  
Reading Writing Speaking Listening  
Buono scolastico buono buono

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Capacità di lavorare in gruppo, favorevole alle collaborazioni con figure diverse, numerose  
Organizzatore di Workshop, coordinatore di corsi di formazione, fondatore di Wolfsign studenti  
universitari italiani e stranieri con i quali ha partecipato a mostre, eventi, workshop e concorsi per  
far dialogare Università e mondo del lavoro, coordinatore di progetti d'interni, fondatore della "eco<sub>2</sub>  
design", azienda che produce e distribuisce oggetti a basso impatto ambientale.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Conoscenza e utilizzo del pacchetto Office, dei browser Internet Explorer e Mozilla Firefox.  
Conoscenza e utilizzo dei software AutoCAD, Adobe Photoshop

PATENTE

Per autoveicoli tipo B

AUTORIZZAZIONI

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. L. 30 giugno 2003 n. 196 e succ.

Massimo Duroni  
Seregno 21 giugno 2016

